



HABITER LA COUTURE

Né dans un PLQ bouleversé par la sauvegarde inattendue d'une villa, le projet Ihly-Crédo réinvente sa volumétrie pour préserver les droits à bâtir. Entre contraintes patrimoniales, qualité architecturale et mixité des programmes, l'immeuble propose une réponse compacte et élégante.

texte: Salomé Houllier Binder
photos: Valentine Blaimont



Le quartier des Celliers s'inscrit dans une parcelle longtemps restée en retrait du tissu villageois. Entre densification, patrimoine et usages quotidiens, le projet compose une couture urbaine patiente, reliant le cœur de Satigny à de nouvelles formes d'habiter collectif.

Situé au centre du village de Satigny, le site des Celliers occupait une position singulière. Dédié à l'origine au stockage viticole, il était constitué d'un ensemble de bâtiments disparates, édifiés au fil du temps. Avec l'arrêt progressif de cette activité, le site a perdu sa fonction et sa lisibilité, tout en demeurant une pièce stratégique du tissu villageois.

Dès le milieu des années 2000, plusieurs réflexions sont engagées par le maître d'ouvrage et les architectes Favre+Guth pour imaginer son devenir. Conservation partielle de l'existant, surélévations, résidence pour personnes âgées, logements ou artisanat : ces hypothèses successives témoignent de la complexité du site et de la recherche d'une réponse à la fois durable et partagée. Implanté au croisement de zones aux statuts contrastés – zone de développement, zone primaire et zone 4B protégée –, le périmètre cumule en effet de fortes contraintes : une topographie marquée, une allée de platanes protégée et la proximité immédiate de la route du Mandement, axe structurant du village.

À partir de 2011, une nouvelle étape s'ouvre avec l'élaboration d'une image directrice, confiée au bureau Ar-Ter. Favre+Guth poursuivent alors leur travail en assurant la conception et l'exécution de l'ensemble du quartier. Le permis de construire est déposé en 2013, délivré en 2016, et le projet se concrétise progressivement à partir de 2018 pour s'achever en 2025 – un

temps long, à la mesure d'une transformation profonde au cœur du village.

COUDRE LES ÉCHELLES

L'image directrice organise le quartier autour d'un ensemble de quatre barres implantées parallèlement à la pente, complétées par un bâtiment perpendiculaire. Cette trame fixe les grandes lignes de l'implantation, que le projet architectural affine par un travail précis sur l'adaptation à la topographie.

Au cœur de cette composition, l'espace public joue un rôle fondateur. Une large venelle traversante constitue la colonne vertébrale du quartier : elle reprend le tracé d'un ancien nant, remis à ciel ouvert, et s'accompagne d'un cheminement planté et d'emmarchements. Cette percée relie la route du Mandement aux espaces situés en hauteur et inscrit le projet à l'échelle de la commune plutôt qu'à celle d'un simple îlot résidentiel. Autour de ce mail public se déploient commerces, salles polyvalentes et locaux communautaires qui activent les rez-de-chaussée et instaurent une porosité assumée avec le village existant.

Des venelles plus étroites, perpendiculaires, complètent ce dispositif. Inspirées des ruelles villageoises, elles desservent des espaces plus intimes : une petite place en hauteur ou encore une placette d'entrée, structurée par un bâtiment bas et singulier. Accueillant une galerie commerciale surmontée d'un logement, ce volume joue le rôle de seuil et de point d'ancrage entre le quartier et la rue du Mandement. Les aménagements extérieurs, dessinés par l'Atelier ADR, prolongent cette logique de couture : pergolas, fontaine, rivière, arbres et hiérarchie des circulations contribuent à une lecture fluide et cohérente de l'ensemble, sans figer les usages.



TRAVAILLER LA DENSITÉ PAR LA FORME ET L'USAGE

Le projet explore les potentialités d'une volumétrie imposée R+2+attique en déplaçant le travail vers la géométrie fine et la qualité d'usage. Sur les façades orientées au sud, les balcons en biais introduisent une variation sensible de la lecture des volumes. Leur géométrie permet des appropriations multiples, enrichissant la relation intérieur-extérieur tout en rompant la linéarité des façades.

Côté nuit, des bow-windows en porte-à-faux jouent un rôle complémentaire. Traités avec une matérialité différenciée, ils animent des façades habituellement plus discrètes et instaurent une rythmique perceptible depuis l'espace public. Les logements, tous traversants, s'inscrivent dans une typologie rationnelle offrant qualité d'orientation, lumière naturelle et ventilation efficace, tout en proposant des surfaces généreuses.

Le bâtiment perpendiculaire à la pente adopte une écriture spécifique. Contraint par la topographie, il développe une partie centrale plus linéaire et accueille des programmes publics qui contribuent à l'animation du quartier. Cette différenciation renforce la lecture d'un ensemble composite, proche de l'échelle villageoise plutôt que d'une unité répétitive.

UNE MATÉRIALITÉ CONTEMPORAINE, UNE COUTURE SOCIALE

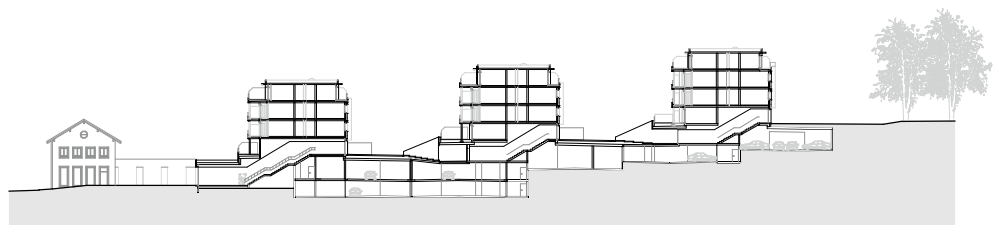
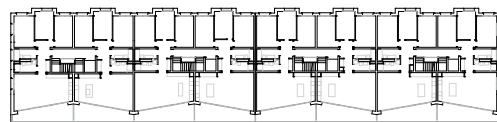
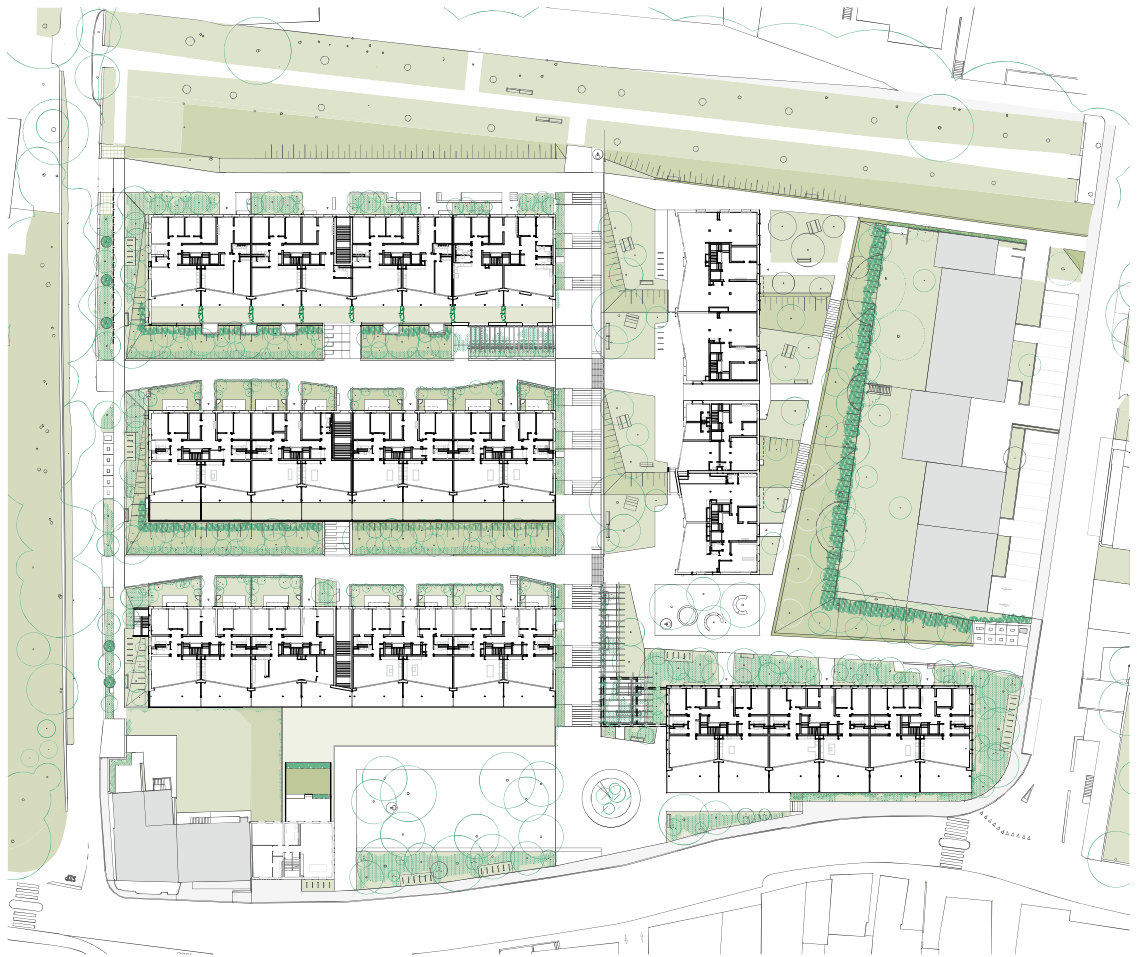
L'inscription dans le tissu historique ne passe pas par l'imitation, mais par un travail attentif sur la matérialité et le détail. Les façades associent béton préfabriqué texturé et surfaces plus lisses.

Ce béton, volontairement rugueux, capte la lumière, évolue dans le temps et évoque, par sa vibration, les enduits traditionnels du village. Les encadrements de fenêtres, également en préfabriqué, participent à cette lecture robuste et nuancée.

Menuiseries en bois, éléments de séparation des balcons à l'aspect chaleureux et garde-corps en métal zingué mat composent une palette volontairement sobre. Développée en étroite collaboration avec le Service des monuments et des sites, cette matérialité privilégie des matériaux simples et durables, où le détail agit comme un outil d'intégration plutôt que comme un motif décoratif.

Cette attention portée à l'échelle et aux usages se prolonge dans la dimension sociale du projet. Maîtrises d'ouvrage multiples – privés, fondation intercommunale et commune –, diversité des statuts – PPE, logements locatifs sociaux et logements IEPA –, et coexistence de logements, commerces et espaces communautaires confèrent au quartier une mixité affirmée. Si la référence directe au passé viticole s'est progressivement estompée, elle demeure en filigrane : dans le nom même des Celliers, dans la présence de quelques vignes utilisées comme filtres entre espaces privés et publics, et dans cette manière de faire dialoguer héritage et usages contemporains.

La couture urbaine devient alors aussi sociale : non une juxtaposition de fragments, mais un assemblage patient, capable de relier des mondes différents. Les Celliers proposent ainsi un morceau de village contemporain, cousu avec précision, où l'architecture accompagne le lien plutôt qu'elle ne s'impose.





LE BUREAU PILLET CONSTRUIRE DURABLEMENT DANS LA DURÉE

Le projet des Celliers est le fruit d'une relation de confiance construite sur plus de quinze ans entre le maître d'ouvrage, les architectes Favre+Guth et les équipes Pillet. Dès les premières réflexions, le bureau Pillet a accompagné cette transformation du cœur de Satigny avec une approche globale, responsable et durable. Pillet Développement a piloté l'opération, Pillet SA a assuré l'ingénierie civile, la coordination technique et la direction des travaux, tandis que Pillet Géotechnique a intégré les enjeux environnementaux et liés au sol. Cette organisation en Total Service Contractor permet une maîtrise continue, des décisions alignées et des choix constructifs pérennes. Ici, la durabilité ne se limite pas au bâti: elle s'incarne dans la constance des partenariats, la fidélité des équipes et la capacité à porter un projet sur le temps long.

LISTE DES MANDATAIRES ET INTERVENANTS

LISTE DES MANDATAIRES ET INTERVENANTS

Maîtres d'ouvrage
Sioux Immo SA

MANDATAIRES

Architecte
Favre + Guth Architecture SA

Direction des travaux
Pillet SA

Ingénieur civil, CV
Pillet SA

Ingénieur sanitaire
Constantin SA

Ingénieur électricité
Egg-Telsa SA

Ingénieur sécurité
Pillet SA
Orqual SA

Ingénieur géotechnicien, environnement
Pillet SA

Géomètre
Géomètres Associés Ney & Hurni SA

ENTREPRISES
Terrassement, canalisations
SCRASA SA

Béton armé et maçonnerie
Maulini SA

Façades préfabriquées
Prelco SA

Échafaudages
Echami Echafaudages SA

Caves et abri PC
JB PROJECT Sàrl

Menuiserie extérieure
Délèze Frères Sàrl

Étanchéité, ferblanterie
Cerutti Toitures SA

Façade isolée
GPI - Gypserie Peinture et Isolation SA

Stores
Lamelcolor SA

Électricité
Egg-Telsa SA

CAD
CGC Energie SA

Chauffage
Multi & Therme SA

Ventilation
Maintair SA

Régulation
Equans Switzerland AG

Sanitaire
Constantin Suisse SA

Cuisine
Tek Cuisines SA
Marc Teutschmann SA

Sprinkler
Viansone SA

Ascenseurs
Ascenseurs Schindler SA

Plâtrerie, peinture
GPI - Gypserie Peinture et Isolation SA

Serrurerie
Serrurerie 2000 SA

Menuiserie intérieure
Alpina Bois SA

Cylindres et mises en passe
Mul-T-Lock

Chapes
Laik SA

Sol sans joint
Resinsol GmbH

Carrelage
Jean Lanoir SA

Parquet
MS Services SA

Faux-plafond métallique
Lumiverre Plafonds SA

Nettoyage
Multinet Services SA

Chemin du Bonlet 26, 28, 30, 32
MANDATAIRES

Maître de l'ouvrage
FCIS - Fondation Communale Immobilière de Satigny

FISRD - Fondation
Intercommunale des communes de Satigny, Russin et Dardagny pour le logement des personnes âgées

Représentant du maître d'ouvrage
Irbus Consulting SA

Architecte
Favre + Guth Architecture SA

Direction des travaux
Edifea SA

Ingénieur civil
AB Ingénieurs SA

Ingénieur électricité
Egg-Telsa SA

Ingénieur CVS
Tecnoprogetti SA

Ingénieur géotechnicien, environnement
AB Ingénieurs SA

Ingénieur sécurité
Dinges Consulting Sàrl

Géomètre
Géomètres Associés Ney & Hurni SA

ENTREPRISES

Route - Sondage pollution
SCRASA SA

Terrassement - Canalisations
Gestrage SA

Béton armé et maçonnerie
Rampini & Cie SA

Façades préfabriquées
Prelco SA

Échafaudages
Merc'Alu Sàrl

Caves et abri PC
JB PROJECT Sàrl

Menuiserie extérieure
ACM SA

Étanchéité, Ferblanterie
GT Concept SA

Schichtex
KB Ignifuge SA

Résines
Resinsol GmbH

Stores
Griesser SA

Électricité
SPIE MTS SA

Chauffage, Ventilation
CVG SA

Planchers chauffants
Orata Sàrl

Sanitaire
Rodriguez Sàrl

Parois douche
IDEAL DOUCHE Sàrl

Cuisine
Getaz-Miauton SA

Électroménagers
Grunder & Fils SA

Sprinkler
Viansone SA

Ascenseurs
Otis SA

Plâtrerie, peinture
MTB Multitrawaux Bâtiment SA

Serrurerie
Deven SA

Porte coupe-feu
AAPII SA

Menuiserie intérieure
PortMix SA

Chapes
Batisols Romandie SA

Carrelage
GVA SA

Parquet
HKM SA



CES ENTREPRISES ONT PARTICIPÉ À LA CONSTRUCTION DU QUARTIER LES CELLIERS, À SATIGNY



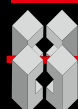
ENTREPRISE SPÉCIALISÉE

- Isolation
- Chapes ciment
- Chapes liquides
- Béton ciré



Route du Village 30
1070 Puidoux
Tél. 021 907 40 50
info@laik.ch

www.laik.ch



PRELCO

FAÇADES EN BÉTON ARCHITECTONIQUE

OUVRAGES D'ART ET CONSTRUCTIONS INDUSTRIELLES

LABEL DE PERFORMANCE ÉNERGÉTIQUE

ASSAINISSEMENT ET RÉNOVATION DE L'ENVELOPPE

SOLUTIONS BAS CARBONE

BALCONS

ESCALIERS

BÉTONS CERTIFIÉS

COSMÉTIQUE BÉTON

ÉTUDES ET CONSEILS

PRÉFABRICATION D'ÉLÉMENTS
DE CONSTRUCTION SA

ROUTE DU BOIS-DE-BAY 21
1242 SATIGNY
T +41 (0) 22 782 22 91

contact@prelco.ch
www.prelco.ch

CES ENTREPRISES ONT PARTICIPÉ À LA CONSTRUCTION DU QUARTIER LES CELLIERS, À SATIGNY



NEY & HURNI SA



Vers de nouvelles dimensions

Rue Chabrey 6 • 1202 Genève
Tél. 022 918 0800 • info@neyhurni.com

www.neyhurni.com



Echami Echafaudages SA
Chemin de Morglas 14
CH-1214 Vernier (GE)

T +41 22 341 00 67
info@echami.ch
www.echami.ch



PAROI DE DOUCHE

www.ideal douche.ch



0848 888 111

info@griesser.ch

Av. des Boveresses 54
1010 Lausanne

Chem. du Pré-Fleuri 25B
1228 Plan-les-Ouates

Av. des Champs-Montants 16C
2074 Marin-Epagnier



Inspired by the **Sun.**

Quand la performance rencontre la construction

Réalisation
Les Celliers - Satigny

Performeur
Guillaume Larrazabal



5, chemin de Paris
1233 Bernex
T 022 850 91 20
F 022 850 91 29
info@pilletsa.ch
bureau-pillet.ch



MAÎTRE
CONSTRUCTEUR

*Ceci n'est pas
un mur.*

GROS OEUVRE/
FAÇADES/
ENTREPRISE
GÉNÉRALE

MAULINI.CH

